

જાકબાતે-નશતર.

(જે અકગાનાતે દિન્દ પસાખાન "મિશતર" (અકગાનાતે વિખાસમે))



ISAKHAN J. NASHTAR

૧૮૬૭૨

મનેજર, "વકીલ બુક ડિપો" ત્રીજી દરવાજા, અહમદાબાદ.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૉપીરાઈટ-સંગ્રહ
૧૮૬૪

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૪૬૭૪ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ જ્ઞાનાતે - નિશ્ચિત

વિષય ૨૩૬૮ : ૪ ૩૬૮

જઝખાતે નશતર.

૧) સરપંચ અફગાનાને હિંદ ઇસાખાન નશતર
કાલુપુર, અહમદાબાદ.

- ૧ હઝરતે નશતર કા ઘર અખ જેલખાના કયું નહો.
- ૨ રાત દિન જેલરકે ઘરમેં આના બંના કયું નહો,
- ૩ બાએંગે એક રોજ હમ ગોકલહી બંના કયું નહો.
- ૪ કેહખાનેમેં ચે અપના આબો દાના કયું નહો,
- ૫ પીસતેથે અળતલક મઝમુને પાલી ટીકસ હમ,
- ૬ જેલમેલી મશગાચા ચક્રી ફિરના કયું નહો,
- ૭ શહેર ભરમેં જખ જગે રહેને કાબી મીઝતીનહી
- ૮ એ કિસચેકા ભલા ઘર જેલખાના કયું નહો,
- ૯ હર ઘડી પીપીકે પાની પીવતે ચક્કી હય હમ
- ૧૦ દિક્કતોં કે સાથ લી અખ આબોદાના કયું નહો,
- ૧૧ હયકડી હાથોંમે બેડી પાઉમે અલાહરે હશ,
- ૧૨ ધરિકકા ગેહના ચે નરદોકા પેહનાના કયું નહો,
- ૧૩ ગોરે અપને દુશમને બાં દુશમને ઇમાન હય,
- ૧૪ ચેતો દોલી હય ઉદુ સારા ઝમાના કયું નહો,
- ૧૫ ચારા સાઝી ચે કરં કાલોંકી મુંઝોગિન હી નહી,
- ૧૬ કિત્યા ઈન ગોરોંસે નહમે દોસ્તાના કયું નહો.
- ૧૭ મુંહયે કેહદેગેં મિકાલે અકના ખોટી ખી.
- ૧૮ કલકા હોતા આજ હમકો કેહખાના કયું નહો,
- ૧૯ હમ રહે જમતક કેગલતાં ઝુઝે ચુરોપકી તરાહ,
- ૨૦ દરહમો બરહમ ઝહાંત કાખખાના કયું નહો,
- ૨૧ દિક્કતોંસે હઝરતે નશતર જમાં રખખાહ રિઝક,
- ૨૨ જેલકા ફિસ્મતમેં અપની આબોદાના કયું નહો.

જલ્દ ૧૦૦૦ સમે ૧૯૨૬ પહેલીમાર કીમત ૦-૨-૦

શ્રી પ્રવલિતાર્થ પ્રાન્ડીંગ પ્રેસમાં પા સોમાભાર્ત દસપતરામે
જાણ્યું. શાહપુર નવીવાળા—અમદાવાદ.

(૨) મઝલ ઇસાખાન નશતર. ૦

ગોઠે સચ હય આજ કલ પ્રિટીશ બડી પાવરમેં હય.
 ગુડી બખરોંકા બખના કબ્જએ રૂટર મેં હય.
 બઝમે વહેશત કા હું મજનુકી તરાહ ઉમ્મીદવાર,
 ઇસ ઇલેક્શનમેં તો લયલા લી મેરી ફેવરમેં હય.
 હો બપા મહેશર ચે હય તાસીર તેરી ચાલમેં,
 ચોંક ઉઠેઠં કપવાલે વે અસર ઠોકરમેં હય,
 કફ યુંસે પહેલે કરહેતા હય તુમો! હોશીયાર
 કિસ જવાં મદીકા શેવા દેખના મચ્છરમેં હય,
 તખ્તબાકી મોઝુનીયત કો લોગ કહતે હંય મરઝ,
 દહેં સર હય શાએરી લેકેન હમારે સરમેં હય,
 મયકદેમેં નામકો બાકી નહીં રખખી શરાબ,
 અબ અગર કુછ હય લી તો રિહો મેરે સાગિરમેં હય,
 સુન લીયા હય ચે કીસીસે ઇસલીચે આતે નહિ,
 કુછ ઝરાસી જાન બાકી અબ તને લાગરમેં હય,
 અમ ઝમીંવલોં કો હુકકેકી ગુરરત કુછ નહિ,
 એક બને આર આસમાં ઇતના ધુવાં સીઝરમેં હય.
 વાકઈ ફરહાદો મજનું ચેતો હોંગે બિલયકી,
 કયા જનાએ ઇશક મેરા નામલી દફતરમેં હય,
 યાસો નાકામી વહસરત મોતકા ગમ ઉઝરર,
 ફેસલા ઇસ ઝિંદગીકા દેખના મહેશરમેં હય.
 હુકકેસે ખાલી નહિ મઝમુન કોઈ આપકા,
 ચે મઝાકે શાયરાના હઝરતે નશતર મેં હય,

(૩) મઝલ ઇસાખાન નશતર. ૦

તાજે લવલા કલી હય તુતીચે તરાર લી હય,
 આર ફિર ઇન્ના ફતેહના કા ગલે હાર લી હય.

ગોખતાવાર, સિયાહકાર, ગુનેહગાર લી હય,
 યે શુલામાને નખી હાઝિરે દરબાર લી હય,
 વો બહરહાલ ગુનેહગારોંકા ગમ ખવાર લી હય,
 મેરા આકા મેરા હામો શહે અબરાર લી હય.
 ગમીએ મહેરો કયામત ન જલાએગી મુઝે,
 મેરે પલ્લેયે જળ અસ્લાહકા દિલદાર લી હય,
 દિલકે આઈનેમેં હમ દેખલીયા કરતે હંય,
 એક મુસાહે જિન્હેં ખવાહિશે દીદર લી હય.
 હુસ્ને મુસુફી ફકત નિકલી મુલેખા ખવાહાં,
 લો મુહમ્મદ કા ખુદાવંદ ખરીદાર લી હય.
 હાં ઇસી તેગસે ઇસ્લામ હુવા મુસતેહ કીમ,
 કયા અનોખીયે તેરી અબરુએ ખમદાર લી હય,
 તૂરપર જાતે હુવે પહેલે સમઝ લેના યે,
 અય કલીમ આપકો કુછ તાકતે દીદાર લી હય,
 હમતો હંય કુએ મુહમ્મદ કે તલખગારોંમેં,
 હઝરતે શેખકો હુરોસે સરોકાર લી હય,
 અયસી અટખેલીયાં અય કુખ ન કર તું મુઝસે,
 મેરે બાંકે મદનીકી ચેહી રફતાર લી હય.
 લીજાએ જહદ ખખર નશતરે મગમુમ કી અળ,
 એક મુહમ્મદસે સુના હય કે વો ખીમાર લી હય.

૧૫૧ ગઝલ ઇસાખાન નશતર.

વો મદહોશી કે હમને અપના ખેગાના ન પહેછાના,
 દિયા દિલ ઉસ સિતમગરકો જિસે જાના ન પહેછાના.
 મેરે ટુટે હુવે દિલકો કિયા રહ ઉસને સદ અફસોસ,
 કે જિન દુકડોં મેં વહેદતથી વો નઝરાના ન પહેછાના.

ખુતોં કે ઈશ્કકોઁ મહે ખુદા તુમ શયખ કયા જાનો.
 કે તુમતો કયા ગરેહમનને લી ખુલખાના ન પહેજાના
 ખુરાહો યા ઇલાહી હિજે મજતુ કી મુસીબત કા,
 કે મહ હોશીમે લયલાને લી હીવાના ન પહેજાના.
 ગુઝારી સોહજતે શાહો મદમે ઝિદગી સારી,
 કિસીને હાઠ નશતર કા ફીરીશના ન પહેજાના,

(૬) દાદરા ઇસાખાન નશતર

મુહમ્મદ પીયા મોરે ઘટમે સમાય ગયોરે.
 ચાંદ ચકોરનું આંગનવામે આયો, ઘટખીચ રંગ રચાય ગયોરે.
 મુહમ્મદ પીયા મોરે ઘટમે સમાય ગયોરે.
 નૂરકી છાવન સોહજ સવાંચી, આંખરે આંખ મિલાય ગયોરે
 મુહમ્મદ પીયા મોરે ઘટમે સમાય ગયોરે,
 કહુત હે નશતર અપને પીયામે, રંગસ રંગ મિલાય ગયોરે.
 મુહમ્મદ પીયા મોરે ઘટમે સમાય ગયોરે.

(૭) ગઝલ ઇસાખાન નશતર

અપને માશુકકોઁ જોપાતે હમ, — ફરતો કયાથા મજે ઉઠાતે હમ
 સયર ફરનેકોઁ સાથ જાતે હમ — ગુલશનેં મેં મજે ઉઠાતે હમ,
 આપને આકે જાનઃ બખ્શીદી — નહીં આતે તો મરહી જાતે હમ
 બેખુદીમેં જો શયખ મિલજાતે બૂખ પીતે ઉન્હે પિલાતે હમ,
 વો ખફા હો કે હજરતે નશતર — રૂઠ જાતે લી તો મનાતે હમ

(૮) ગઝલ ઇસાખાન નશતર

દોલીન મનકી ઇંટ ન દોચાર મનકી ઇંટ,
 બેઠી હે મેરે દિલપે તો રંજે મહન કી ઇંટ,

બેઠી દિલે ઉઠ્યે જો મેરે સુખન કી ઇંટ,
 ચે કેહકે રાહલી કે હય દિવાને પનકી ઇંટ
 ખુલખુલને વકતે મગ્યે સેવાદ સે કહા,
 મિટ્ટીકે બિલ ઇંજા મુઝે દેના ચમન કી ઇંટ,
 હમ ખમ અગર ચેહી મે ૧ આહો કુંગાંકે હંચ,
 એક એક ઉખાડ દુંગા મેં ચર્ખે કોહન કી ઇંટ,
 લાખોં મિલેં તો જાઉં ન નશતર પરાએ મુલક,
 મેરે લીચે તો લાલ હે મેરે વતન કી ઇંટ

(૪) ગ્રંથલ ઇસાખાન નશતર.

દિલ દેનેકો દેહું મુઝે કુછ ડરતો નહિ હે,
 અલિમ ચે બતાવે કે સિલાગર તો નહિ હે.
 મુઝસાલી કોઈ ખુગરે બેઠાહ ન હોગા,
 તુઝસા કોઈ દુન્યામેં સિતમગર તો નહિ હે.
 પીતે નહીં દુન્યામેં તો પી લેંગે વહાં હમ,
 આહિદકા ઇન્જરા લખે કવસર તો નહિ હે.
 લિખ્યા હુવા પેશાનીકા પેશ આયગા એક દિન,
 મિટબચ વો તેહરીર મુકદ્દર તો નહિ હે,
 પહેછાન ગયે હંચ મેરે અંદાઝે સુખન કો,
 વો સુનતેહી ચે કેહ દેને હંચ નશતર તો નહીં હે.

(૫) ગ્રંથલે પરતો ઇસાખાન નશતર

ખુલખુલાનો લરે મખદે બહાર ખદે,
 આશિકાનો લરે દીહન્દે નિગાર ખદે,
 દેર હઝાર દે અશરફો દે સરે હુસ્ન,
 ચવ સાઅત લેર યા રાના દીદાર ખદે;
 હ પરદી કોરદે ખોરક ખનદે નશતર
 ખઅખપલ કોરકે સળાએ ઉગય ન હાર ખદે,

૦ મઝલ ઇસાખાન નશતર

ચલે આતે હંય તુમ્હારે તીર મેરી જાન બનબન કર.
 રહા કરતે હંય દિલમેં વરલકે અરમાન બનબનકર.
 તુ શેદાઈ હય કિસકા કિસપે તેરા હમ નિકલતા હય,
 વો મુઝકો પૂછતે હંય હરધડી અનબાન બનબનકર
 રહીશ આંર કાશીયે તકકી ખખર મુતલક નહી જિનકો,
 ફિરા કરતે હંય અયસે સાહેબે દીવાન બનબન કર.
 ભલા ઇશકે બુતાંમેં કુછ ખેલ બચ્ચોં કો નહીં નશતર
 ખડે દાનાં ભટકતે હંય ચહાં નાંદાન બનબન કર,
 કયોં મુનકર હોગએ એબાઝસે અપ હઝરતે નશતર
 વો ફિન્નારે જહન્નમ હો ગયે શયતાન બનબન કર,

૦ હઝલીયાતે નશતર.

નાકમેં હમ હય ઇન હરબાઈયોં કી દુકાનોં સે,
 દિલમેં આતા હય કફ અમતો ભાવ આનોંસે,
 કહેદીયા ઝાંપડી બેગમને ખસમસે મેરે,
 ઇસકો પિટવાઓંગી એક રોઝ મીયાં જાનોંસે,
 મિલગયા કોન બુઆ બુરેરા તુઝકો,
 બાલિયાં કિસને ઉતારી હંય તેરે કાનોંસે,
 દુર રેહતી હય ખસમસે યે સકીના ખાનમ,
 બુલ્દ કયા અયસા તુઝે આતા હય બેગાનોંસે,
 સર ઉઠાયા હય જહેત અબતો મુવે નશતરને,
 રોઝ આઆ કે લગા કરતા હય દરબાનોંસે.

૦ મઝલ ઇસાખાન નશતર.

મહે હુસ્ન ધર મેરે આયા હુવા હે,
 સિતારા મુકકદર કા ચમકા હુવા હે,

ન બેપદાં કેઠે પે આયા હો કેઈ,
 ફલક લીતો ચક્રર મેં આયા હુવાહે,
 ન કયું ગચરકો ભૂત સમઝેં લલા હમ,
 કંઈ બાર મરમરકે ઝિન્દા હુવાહે,
 વો અઝેં તમન્નાપે ઝુંઝલાકે બોલે
 તુઝે કયા હુવાહે તુઝે કયા હુવાહે,
 નરિ જાનતે આપ નશ્તર કો અખતક,
 ઝમ નેમેં વો એકહી નામકા હય.

મઝલ ઇસાખાન નશ્તર.

જિસ ઘડી મ્યાનસે બાહિર તેરા ખંજર નિકલા,
 મેરા અરમાન મેરે દિલસે તડપકર નિકલા,
 દેખલેતે હંથ તેરે દેખને વાલે તુઝકો,
 લાખ છુપનેકે લિયે લેસ બદલકર નિકલા,
 અજકે મિલબચેં ફહીં શેખ તો ઉન્સે પુછું.
 આપ હુંદ આચે ઉસે કામે કે અંદર નિકલા ?
 બેખુદી યારકે કુચેમેં ખમર લે મેરી;
 જિસકી મેહફિલ સે મેરા દિલભીતો લુટકર નિકલા,
 બાદ મુદન મેં ચે સમઝા મુઝે મેઅરાજ હુઈ
 જખ ગુમાર ઉડતા હુવા અપના હવાપર નિકલા.
 પદેવાલોં કે નઝર આચેંગે પરદે સખ ચાક,
 નેહનો અકરબ કેવો પરદેસેઝે બાહિર નિકલા,
 જખ ગયા ગચરકે ઘર જાન લીયા દેખલીયા,
 તું નઝરબાઝોંકી આંખોંસે લી છુપકર નિકલા,
 લામકાં કા હેમકી જલવા ફિગન ઇસ ઘરમેં,
 ખાનચે દિલ મેરા યું અશસે બઢકર નિકલા,
 હે ગયા ખુશક લહુ સુનકે ચે હર કાફિર કા,
 કુત્રકો મેદને ઇસ્લામકા નશ્તર નિકલા,

(૫) ગઝલ ઇસાખાન નશ્તર.

ઝિન્દગી હોઈ શરૂ થઈ મેં હય શોહરત ઉનકી.
 બજાવી હય હકો સમાવાત પે મોખત ઉનકી.
 મેરી કિસ્મત સે તો હય આઈના કિસ્મત વાલા,
 રાત દિન દેખલીયા કરતા હય સુરત ઉનકી,
 દિલકે બનેકી કહાં જાકે કઈ મે ફરીયાદ.
 મું-સપી ઉનકી, વકીલ ઉનકા, હુકુમત ઉનકી.
 બાનહો, દોલહો કલેબહો, જિગરહો, સરહો.
 ઇતની ચીજો હો મહીયા તો હો દાવત ઉનકી,
 શુલ ખિલાવો હંય કુછ અયસે કે તસદ્દુક હોખદાર,
 દંગ હય દેખકે શદ્દાદ લી જન્નત ઉનકી
 એક વો હંય કે બેહર વકત ખિચે રહેતે હંય,
 એક હમ હંય કે કીયા કરતે હંય મિન્નત ઉનકી,
 મરનેવાલોં કા પતા ગયર કે વો દેતે હંય,
 યે મઝાર ઉનકા. યે ઢેર ઉનકા, યે તુરખત ઉનકી,
 નામસે ઉનકે અમાનેમેં હુવે હમ રશવા
 વાકઈ બાઈસે શોહરત હે મોહબ્બત ઉનકી.
 હાગયા ખારે હિના ઉનકો અજબ ખારે ગિરાં.
 એક અલગ રંગ જમાતી હય નઝાકત ઉનકી
 હાલે પુરસાં કોઈ હોતા હય તો કેહદેતા હું.
 શુક અદલાહ કા હય નઝરે ઇનાયત ઉનકી;
 મોતકા ગમતો નહી હઝરતે નશ્તર મુઝકો;
 ગમતો યે હે કે લીયે જાતા હું હસરત ઉનકી.

(૬) ગઝલ ઇસાખાન નશ્તર.

મહેરબાં હમપે જો વો ખુબદગર હોતા હય.
 બાન અદા દેતી હય દિલ નઝરે નઝર હોતા હય,
 ઇન હસીનોંકે તો હિસ્સે મેં સિતમ આયા હય,

એસે લોભોમ તો ખતથર કા જિગર હોતા હય,
 દેખના શેઝે કયામત ન જલેંગે આસી,
 તોભા કરલેને સે ફિરદોસમેં ઘર હોતા હય,
 કયોં પરી બનકે બલ્લા ચે શમે કુરકત આગે,
 અયસે સાએકા કહીં હમપે અસર હોતા હય !

દેખીયે ચારકે કાંધેયે ચઢે જાતે હંય,
 જાનિયે મુઢકે અહમ અપના સફર હોતા હય,
 હમ ફકીરોં કે લીયે તખ્ત હય ખિસ્તર અપના,
 તાજમેં કયા કોઈ મુરખાળ કાપર હોતા હય,
 નહીયાં, નાલે બહા દેતી હંય આંસુ નશ્તર,
 અબતો પાનીલી યહાં તાબા કમર હોતા હય,

(૧૬) ગઝલ ઇસાખાન નશ્તર.

યા મુસ્તુફા યા સૈયદી સલ્લુ અલયહે વઆલે હી,
 મેહબુબે હક હકકે નખી સલ્લુ અલયહે વઆલેહી,
 અય સાહેબે વાલા ગોહર તુરે ખુદા ખયરૂલ બશર,
 ફેહતે હંય કુદસી સખ ચેહી, સલ્લુઅલયહે વ આલેહી.
 હય શાફ્ફે મહેશર તુહી હય માલાકે કવસર તુહી,
 મેહબુબે રખ મહે હાશમી સલ્લુ અલયહે વ આલેહી,
 કહેતા હય હક કુરઆનમેં લવલાક તેરી શાનમેં,
 બેશક તુહી હય વો નખી સલ્લુ અલયહે વઆલેહી,
 નશ્તર કી હય ચે ઇદિતબ યા મુસ્તુફા. યા મુજ્તબા,
 ખર લેઆગો ઉમ્મીદે દિલી સલ્લુ અલયહે વઆલેહી

(૧૭) ગઝલ ઇસાખાન નશ્તર.

સારે ઘરકો સતાયા પિલેગને—રંજ અયસા દિખાયા પિલેગને.
 ભાગજાતે હંય સખ ડરકે મારે—ઘરમેં અડડા જમાયા પિલેગને.

ધસી કરસે કીયા ઘરકો ખાલી—મુવા ચુકા બતાયા પિલેગને,
 ગાંઠ નીકલી—કે દમ ઉસકા નીકલા—ગલા આકે દબાયા પિલેગને,
 પડે રંગરેઝકી ઝાલી મેં ચુલે—રંગ અયસા જમાયા પિલેગને,
 હવન હોને લગે હિન્દુઓમે—કોલા અખા કટાયા પિલેગને,
 સદકે હોને લગે અળતો હરજી—રોખ અયસા જમાયા પિલેગને
 કરકે મારે ગયે રહેને બાહિર—હમેં ધન્ધર ફિરાયા પિલેગને,
 શહેર મહેમાની હે આજ અપની—ઇઝન અયસા ફિરાયા પિલેગને,
 નશતર સાહબ કહાં લાગ બાચે—મોત આઈ સતાયા પિલેગને.



(૧૬) ○ ગઝલ ઇસાખાન નશતર.

બદલુહે તઆકુફન હય ખુદ ખુદકે સડા કીચળ,
 ચે ધુપ કરાકે કી ઓર ઇતના બડા કીચળ,
 બરસાદકી ખુદેં તો દુનીયાકો બહા દેતી,
 પાની નહીં ચલતા હય રસ્તે મેં અડા કીચળ,
 મોટર કી બલા આઈ ગાડી કી હુઈ ખટપટ,
 પયરોં કો ચે લપટી હય રસ્તેડી બલા કીચળ,
 બે વકતકે બચોં ને સળકોંપે હુગા ચિરકોં.
 ફિર શકલમેં કીચળકે મિલ મિલકે બના કીચળ
 મિંખબર ચલે મોટરમેં બુઢીયા ગિરી નાલેમેં
 કાંધોંપે ગિરા કીચળ આંખોંમે યગા કીચળ,
 કીચળકે તલાતુમસે મુઝકો હુવા અદેશા,
 અંલાહરે બચા લેતા કોઠેપે ચળકા કાચા.
 ઘરસે કોઈ કયા નિકલે ઘરમેં કોઈ કયા આઝે,
 હય બદિલયોં ખાસો સે સળકોંપે નિરા કીચળ
 શિકવા કીયા ઉસસેજે આનેકા તો ચું બોલા,
 કયા આઝેં તેરે ઘરપર હોતા હય ખુરા કીચળ,
 લારીસે ખટારકી ખટપટ કા મઝા દેખો,

અમપથ હુધ કીચળકી કીચળસે લડા કીચળ,
કર રહેમ ગરીબોંપર સદકા તેરી રહેમતકા,
મેંઘર કે ઘર આંગનમેં અલ્લાહ બળહા કીચળ,
આએ બે બહે સાહબ નશતરસે યે ફરમાયા
વલ ઇતના બડા રસ્તા વલ ઇતના બડા કીચળ,



૧૧૧ મઝલે પશ્તોઇસાખાન નશતર.

કેખા બિન્દે હિંદુસ્તાન શી ઝમાસહ,
કી ઝોરંગઝેમ શાહજહાનશી ઝમાસહ,
સિકંદર યા સુલેમાન શી ઝમાસહ.
ઝુખો અખપલ ઝિડકે શોઝમાં નશતર
ઝે ચાબાંદે બારાંન શી ઝમાસહ,



૧૧૨ ૦ મઝલ ઇસાખાન નશતર.

તડપકે મેને બે નાલા તહે મઝાર કીયા,
કયામત હો ગઈ લોગોંને એતબાર કીયા,
યે કોન ખોલે હુવે બાલ લાશપર આયા,
યે આજ કિસને કફન મેરા મુશકે બાર કીયા,
કુછ ઝોર આપ ન સમજેં યદાં હે ખેરીયત
જવાબે ખત બે ન આયા તો હમને તાર કીયા.
ઝરાસી બાતયે સરકાર યું મિગળ બયઠે,
મઝબ કીયા દિવે નશતરકો બેકરાર કીયા



X (૫)

મવલાના ઇસાખાન નચતર.

અખ ગીઝાકી તેગ ખુશાં ખાગ બરસાનેકો હે
 ફીરકચો કુફરાર પ્રીનારે સકર બનેકો હે
 બાન શ્રધાનંદકી કયા સદ્દ હો બનેકો હે
 કોઈ દમમેં આરીયોંકા દમ નિકલ બનેકો હે
 ફિર ખિજાં આઈ સરાસર આરીયે કટને લગે
 ફિર તઆકુન કુચચો ખાઝારસે આનેકો હે
 અપના અપના સર સલામત લેકે લાગો આરીયો
 કુર્ર એક ઇસ્લામકી ઠોકરસે મિટ બનેકો હે
 ખુલગઈ રાહે જહન્નમ ઉંડી કિસમતકી તરહ
 સંગ સારા આરીયોંકા જત્રા બનેકો હે
 સદ્દીયોંસે જીસકી આમદકી ખખર સુનારેયે હમ
 અખ વો મચ્છેદીએ ઇમામ આખર ઝમાં આનેકો હે
 તુરે ઇમાં દેખકર પસ્માત્માકે ફજલસે
 ગાંધીજીકા આત્મા ઇસલામ અખ લાનેકો હે
 હી ખખર ઇસલામકે નશતરને ઉંડી ઇસ તરહ
 કોઈ દમમે સખ ફસાદે કુર્ર મિટ બનેકો હે



હરકીસમકી કીતાબેં મીલનેકા પતા

મેનેજર વકીલ બુક ડીપો.

તીન હરવાઝા અહેમદાબાદ.

ये ग्रामे छपकर तैयार हें.

जीनका मुनीवरसीदीपर हई
कोभीयतका समक देनेवाला
आर लुलेलके धनसानोके
रादेशरतापर देनेवाला

कोभी-दीलेर
उई
वतन-अंसरी.
ईमिन ०-२०-०

धी न्यु आलामरे धीअट्टिकल
कोपनी आर पंजामका मरा
तुने माउके नया ग्रामा

दद-जगर.
ईमिन ०-२०-०

धी आलकडका मशालुके
आम ग्रामा

यसता पुर्जा
ईमिन ०-२०-०

पारसी अम्भीरीयल धीअट्टिकल
कोपनी अम्भका जिला तुया

जंगे राप्तीस
उई
तुकी आतुन.
ईमिन ०-२-०

आगा असगरअलीकी पुरवतेर
कलमसे लीया तुया इतेह
अयुगीकी शुजअत अतुल
मुकदसका इतेह पाना

गाजी
सलाहुदीन.
ईमिन ०-२-०

मास्तर रदमतअलीकी पुरवतेर
कलमसे लीया तुया

जसलद
आशिक.
ईमिन ०-२-०

मास्तर जरीइकी पुरवतेर
कलमसे लीया तुया

आदशाह
मुदादीस्त
ईमिन ०-२-०

ये वाद कागीले दीद ग्राम ले
ले पदलेदी यजदमे लागा ले
ईजामी जेश अदलाता ले

जवादे ईस्लाम
उई
शमशीरे ईतेक़ीम.
ईमिन ०-२-०

हर कीसमकी कीताये मिलनेका पता— तीन दरवाजा.
मनेजर—वकील जुक दीपो. आदमहाबाद.

